



Piano di studi COORTE a.a. 2021-2022
AGGIORNAMENTO 2° ANNO OFFERTA A.A. 2022-2023

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE
CLASSE LM-89 STORIA DELL'ARTE

<https://storia-dell-arte.unisi.it/it>

- | | |
|--|--------|
| 1. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE MEDIEVALE | PAG. 2 |
| 2. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE MODERNA | PAG. 4 |
| 3. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE CONTEMPORANEA | PAG. 6 |

INDIRIZZO MEDIEVALE

PRIMO ANNO A.A. 2021/22

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem .	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/01	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale/LS ¹	105855	R. Mucciarelli e M. Pellegrini	12	72	I, II	Affini o integrative	
L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05	Storia della lingua italiana I/LS ² Estetica dello spettacolo musicale e teatrale ³	107588 2001015	F. Papi G. Giovani e M. Pieri					
M-STO/08 M-STO/09 L-ART/04	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica II/LS Paleografia latina/LS ⁴ Gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico	2000183 2000591 2013573	S. Moscadelli L. Magionami E. Bruttini	6	36	I II I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
L-ART/01	Storia dell'arte medievale/LS	106497	R. Bartalini	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	D. Lacagnina	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
L-ART/04	Storia e metodologie della conservazione	104427	A. Bagnoli	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Totale CFU			60				

1 – mutuato da Storia urbana e rurale del Medioevo/LS (6 CFU) e Fonti documentarie e d'archivio per la storia medievale/LS (6 CFU)

2 – mod. A mutuato da Fondamenti di linguistica e di Storia della lingua italiana (6 CFU) mod. B mutuato da Storia della lingua italiana/LS (6 CFU)

3 – mutuato da Lineamenti di Storia della musica (6 CFU) e Drammaturgia (6 CFU)

4 – mutuato da Codicologia/LS (6 CFU)

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia dell'architettura medievale/LS	2009947	F. Gabbrielli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/01	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i> Iconografia e iconologia II/LS Miniatura Medievale ¹ Storia dell'arte medievale II/LS ²	2000705 2015142 106601	A. Gianni L. Magionami R. Bartalini	6 + 6	36 + 36	I I I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
	Tirocinio			6			Altre attività	
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				

¹ mutuato da Paleografia latina/LS

² mutuato da Storia dell'arte medievale/LS

INDIRIZZO MODERNO

PRIMO ANNO A.A. 2021/22

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/02 L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05	Un insegnamento a scelta tra: Storia moderna C.I. ¹ Storia della lingua italiana I/LS ² Estetica dello spettacolo musicale e teatrale ³	2001013 107588 2001015	A. Zagli F. Papi G. Giovani e M. Pieri	12	72	II I II	Affini o integrative	
M-STO/08 M-STO/09 L-ART/04	Un insegnamento a scelta tra: Archivistica II/LS Paleografia latina/LS ⁴ Gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico	2000183 2000591 2013573	S. Moscadelli L. Magionami E. Bruttini	6	36	I II I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
L-ART/01	Storia dell'arte medievale/LS	106497	R. Bartalini	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	D. Lacagnina	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
L-ART/04	Storia e metodologia della conservazione	104427	A. Bagnoli	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Totale CFU			60				

1 – mutuato da Storia dell'economia preindustriale (6 CFU) e Storia della protoglobalizzazione (6 CFU)

2 – mod. A mutuato da Fondamenti di linguistica e di Storia della lingua italiana (6 CFU)
mod. B mutuato da Storia della lingua italiana/LS (6 CFU)

3 – mutuato da Lineamenti di Storia della musica (6 CFU) e Drammaturgia (6 CFU)

4 – mutuato da Codicologia/LS (6 CFU)

SECONDO ANNO A.A. 2022/23

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia della città e del territorio	2009965	F. Gabrielli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/02	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i>							
	Storia dell'arte del Rinascimento	2009950	G. Amato	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
	Storia dell'arte europea nell'età moderna/LS	107249	A. Angelini	+	+	II		
Storia dell'arte moderna II/LS ¹	2000511	A. Angelini	6	36	II			
	Tirocinio			6			Altre attività	
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				

1 -mutuato da Storia dell'arte moderna/LS

INDIRIZZO CONTEMPORANEO

PRIMO ANNO A.A. 2021/22

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Se m.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/04 L-FIL-LET/12 L-ART/07 L-ART/05 L-ART/06	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della contemporaneità C.I./LS Storia della lingua italiana I/LS ¹ Estetica dello spettacolo musicale e teatrale ² Teoria del cinema e dell'audiovisivo/LS ³	105567 107588 2001015 2000867	N. Labanca F. Papi G. Giovani e M. Pieri G. Moneti	12	72	II I II II	<i>Affini o integrative</i>	
M-STO/08 L-ART/04	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica II/LS Gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico	2000183 2013573	S. Moscadelli E. Bruttini	6	36	I I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
L-ART/01	Storia dell'arte medievale/LS	106497	R. Bartalini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	D. Lacagnina	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
L-ART/04	Storia e metodologia della conservazione	104427	A. Bagnoli	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
	Attività a scelta dello studente			6			<i>Altre attività</i>	
	Totale CFU			60				

1 – mod. A mutuato da Fondamenti di linguistica e di Storia della lingua italiana (6 CFU)

mod. B mutuato da Storia della lingua italiana (6 CFU)

2 – mutuato da Lineamenti di Storia della musica (6 CFU) e Drammaturgia (6 CFU)

3 – mutuato da Storia delle teorie del Cinema (6 CFU) e da Filmologia (6 CFU)

SECONDO ANNO A.A. 2022/23

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia dell'architettura contemporanea	104287	L. Quattrocchi	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/03	Due insegnamenti a scelta tra: Storia della critica d'arte contemporanea Cinema e arti visive Storia dell'arte contemporanea II/LS ¹	105367 2015087 2012261	D. Lacagnina G. Venzi D. Lacagnina	6 + 6	36 + 36	I I II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
	Tirocinio			6			Altre attività	
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				

1- mutuato da Storia dell'arte contemporanea/LS