



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE
CLASSE LM-89 STORIA DELL'ARTE

COORTE 2017-2018

- | | |
|---|---------------|
| <i>1. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE MEDIEVALE</i> | <i>PAG. 2</i> |
| <i>2. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE MODERNA</i> | <i>PAG. 4</i> |
| <i>3. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE CONTEMPORANEA</i> | <i>PAG. 6</i> |

INDIRIZZO ARTE MEDIEVALE

PIANO DI STUDIO

PRIMO ANNO A.A. 2017/18

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/01 L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Civiltà medievali/LS Storia della lingua italiana I/LS Estetica dello spettacolo musicale e teatrale	2000166 107588 2001015	D. Balestracci A. Nesi M. Pieri e contatto	12	72		<i>Affini o integrative</i>	
M-STO/08 M-STO/09	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica II/LS Paleografia latina/LS	2000183 2000591	S. Moscadelli C. Tristano	6	36	II II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
L-ART/01	Storia dell'arte medievale I	106497	R. Bartalini	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/02	Storia dell'arte moderna	106496	A. Angelini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	M. Bignardi	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
	Attività a scelta dello studente			6			<i>Altre attività</i>	
	Stage o tirocinio			6			<i>Altre attività</i>	
			Totale CFU	60				

SECONDO ANNO A.A. 2018/19

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia dell'architettura medievale/LS	2009947	F. Gabrielli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/01	Due insegnamenti a scelta tra: Iconografia e iconologia II/LS Storia dell'oreficeria medievale/LS Storia dell'arte medievale II/LS	2000705 107252 106601	A. Gianni Contratto R. Bartalini	6 + 6	36 + 36	I II I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Storia e metodologie della conservazione	104427	contratto	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				

INDIRIZZO ARTE MODERNA

PIANO DI STUDIO

PRIMO ANNO A.A. 2017/18

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/02 L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia moderna C.I. Storia della lingua italiana I/LS Estetica dello spettacolo musicale e teatrale	2001013 107588 2001015	D. Balestracci A. Nesi M. Pieri e contatto	12	72		<i>Affini o integrative</i>	
M-STO/08 M-STO/09	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica II/LS Paleografia latina	2000183 2000591	S. Moscadelli C. Tristano	6	36	II II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
L-ART/01	Storia dell'arte medievale/LS	106497	R. Bartalini	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	M. Bignardi	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
	Attività a scelta dello studente			6			<i>Altre attività</i>	
	Stage o tirocinio			6			<i>Altre attività</i>	
			Totale CFU	60				

SECONDO ANNO A.A. 2018/19

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia della città e del territorio	2009965	F. Gabbrielli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/02	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i> Storia dell'arte del Rinascimento Storia della tradizione classica in età moderna Storia dell'arte moderna II/LS	2009950 2012262 2000511	affidamento mutuato ¹ A. Angelini	6 + 6	36 + 36	I II II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Storia e metodologia della conservazione	104427	contratto	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				

1 – mutuato da Iconografia e tradizione classica (CdLM Lettere Classiche)

INDIRIZZO ARTE CONTEMPORANEA

PIANO DI STUDIO

PRIMO ANNO A.A. 2017/18

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/01 L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05 L-ART/06	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della contemporaneità C.I./LS Storia della lingua italiana I/LS Estetica dello spettacolo musicale e teatrale Teoria del cinema e dell'audiovisivo/LS	105567 107588 2001015 2000867	N. Labanca A. Nesi M. Pieri e contatto G. Moneti e G. Venzi	12	72		<i>Affini o integrative</i>	
M-STO/08	Archivistica II/LS	2000183	S. Moscadelli	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
L-ART/01	Storia dell'arte medievale I	106497	R. Bartalini	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	M. Bignardi	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
	Attività a scelta dello studente			6			<i>Altre attività</i>	
	Stage o tirocinio			6			<i>Altre attività</i>	
	Totale CFU			60				

SECONDO ANNO A.A. 2018/19

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia dell'architettura contemporanea	104287	L. Quattrocchi	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/03	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i> Storia della critica d'arte contemporanea	105376	D. Lacagnina	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
	Arte ambientale e architettura del paesaggio/LS	107193	M. Bignardi	+	+	I		
	Storia dell'arte contemporanea II/LS	2012261	M. Bignardi	6	36	II		
L-ART/04	Storia e metodologia della conservazione	104427	contratto	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				