



**PIANO DI STUDI
COORTE 2019-2020**

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE
CLASSE LM-89 STORIA DELL'ARTE

<https://storia-dell-arte.unisi.it/it>

- | | |
|--|--------|
| 1. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE MEDIEVALE | PAG. 2 |
| 2. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE MODERNA | PAG. 4 |
| 3. PIANO DI STUDI CONSIGLIATO PER L'INDIRIZZO ARTE CONTEMPORANEA | PAG. 6 |

INDIRIZZO ARTE MEDIEVALE

PIANO DI STUDI

PRIMO ANNO A.A. 2019/20

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/01	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievali/LS	105855	R. Mucciarelli/M. Pellegrini	12	72	II	Affini o integrative	
L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05	Storia della lingua italiana I/LS Estetica dello spettacolo musicale e teatrale	107588 2001015	A. Nesi G. Giovani e M. Pieri			I II		
M-STO/08 M-STO/09 L-ART/04	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica II/LS Paleografia latina/LS Gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico	2000183 2000591 2013573	S. Moscadelli L. Magionami E. Bruttini	6	36	I II I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
L-ART/01	Storia dell'arte medievale/LS	106497	R. Bartalini	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	M. Bignardi	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Stage o tirocinio			6			Altre attività	
			Totale CFU	60				

SECONDO ANNO A.A. 2020/2021

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia dell'architettura medievale/LS	2009947	F. Gabbrielli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/01 L-ART/01 M-STO/09	Due insegnamenti a scelta tra: Storia dell'arte medievale II/LS Iconografia e iconologia II/LS Codicologia	106601 2000705 2000689	R. Bartalini A. Gianni L. Magionami	6 6 6	36 36 36	I II I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Storia e metodologie della conservazione	104427	A. Bagnoli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				

INDIRIZZO ARTE MODERNA

PIANO DI STUDI

PRIMO ANNO A.A. 2019/20

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/02 L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia moderna C.I. Storia della lingua italiana I/LS Estetica dello spettacolo musicale e teatrale	2001013 107588 2001015	A. Zagli A. Nesi G. Giovani e M. Pieri	12	72	II I II	Affini o integrative	
M-STO/08 M-STO/09 L-ART/04	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica II/LS Paleografia latina/LS Gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico	2000183 2000591 2013573	S. Moscadelli L. Magionami E. Bruttinii	6	36	I II I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
L-ART/01	Storia dell'arte medievale/LS	106497	R. Bartalini	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	M. Bignardi	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Stage o tirocinio			6			Altre attività	
	Totale CFU			60				

SECONDO ANNO A.A. 2020/21

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività Formative	Ambiti disciplinari
ICAR/18	Storia della città e del territorio	2009965	F. Gabbrielli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/02	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i>							
	Storia dell'arte moderna II/LS	2000511	A. Angelini	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
	Storia dell'arte del Rinascimento	2009950	G.L. Amato	6	36	I		
Storia della tradizione classica in età moderna	2012262	M. Caciorgna	6	36	II			
L-ART/04	Storia e metodologia della conservazione	104427	A. Bagnoli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				

INDIRIZZO ARTE CONTEMPORANEA

PIANO DI STUDI

PRIMO ANNO A.A. 2019/20

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/04 L-FIL-LET/12 L-ART/07, L-ART/05 L-ART/06	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della contemporaneità C.I./LS Storia della lingua italiana I/LS Estetica dello spettacolo musicale e teatrale Teoria del cinema e dell'audiovisivo/LS	105567 107588 2001015 2000867	N. Labanca A. Nesi G. Giovani e M. Pieri G. Moneti G. Venzi	12	72	II I II I,II	<i>Affini o integrative</i>	
M-STO/08 L-ART/04	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica II/LS Gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico	2000183 2013573	S. Moscadelli E. Bruttini	6	36	I I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
L-ART/01	Storia dell'arte medievale/LS	106497	R. Bartalini	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/02	Storia dell'arte moderna/LS	106496	A. Angelini	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea/LS	106498	M. Bignardi	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/03	Museografia contemporanea/LS	2000358	L. Quattrocchi	6	36	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>
L-ART/04	Letteratura artistica/LS	107213	R. Bartalini	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline metodologiche</i>
	Attività a scelta dello studente			6			<i>Altre attività</i>	
	Stage o tirocinio			6			<i>Altre attività</i>	
	Totale CFU			60				

SECONDO ANNO A.A. 2020/21

<i>SSD</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>Codice insegnam.</i>	<i>Docenti</i>	<i>CFU</i>	<i>Ore</i>	<i>Sem.</i>	<i>Attività Formative</i>	<i>Ambiti disciplinari</i>
ICAR/18	Storia dell'architettura contemporanea	104287	L. Quattrocchi	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche
L-ART/03 L-ART/04 L-ART/03	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i> Storia dell'arte contemporanea II/LS Storia della critica d'arte contemporanea Cinema e arti visive	2012261 105376 2015087	D. Lacagnina D. Lacagnina G. Venzi	6 6 6	36 36 36	I I I	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche
L-ART/04	Storia e metodologia della conservazione	104427	A. Bagnoli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline metodologiche
	Attività a scelta dello studente			6			Altre attività	
	Idoneità di lingua inglese (livello B2)			3			Altre attività	
	Prova finale			27			Altre attività	
	Totale CFU			60				